

幼儿园教师观察的身体之困及返身路径

——基于身体现象学的审思

单翠萍, 冯江英

(新疆师范大学教育科学学院, 新疆乌鲁木齐 830054)

[摘要] 观察是幼儿园教师的专业核心素养之一, 幼儿园教师通过观察有助于丰富和深化对儿童的理解, 持续改进和优化幼儿园保教质量。本研究从身体现象学官能、身心、身界统一的视角审思当前幼儿园教师观察, 发现幼儿园教师观察存在“身体之困”, 一是割裂官能统一, 将观察等同于简单观看; 二是割裂身心统一, 将观察等同于机械记录; 三是割裂身界统一, 将观察等同于被动到场。研究基于身体现象学的反思, 提出了幼儿园教师观察的返身路径, 一是关注身体的诸多官能, 由“单一观看”走向“多重感知”; 二是激活身心的自然联结, 由“感觉经验”走向“生命体验”; 三是彰显身体的主体姿态, 由“被动到场”走向“主动连接”。

[关键词] 身体现象学; 幼儿园教师观察; 身体之困; 返身路径

[中图分类号] G615 [文献标识码] A [文章编号] 1672-5905(2025)04-0107-07

Bodily Predicaments and Reflexive Paths in Kindergarten Teachers' Observation

——A Reflection from the Perspective of Body Phenomenology

SHAN Cuiping, FENG Jiangying

(College of Education Science, Xinjiang Normal University, Urumqi, Xinjiang, 830054, China)

Abstract: Observation is one of the core professional qualities of kindergarten teachers. Through observation, kindergarten teachers can enrich and deepen their understanding of children and continuously improve and optimize the quality of kindergarten education. From the perspective of the unity of sensory faculties, body-mind, and body-world in body phenomenology, this study examines current observation practices of kindergarten teachers and identifies three 'bodily predicaments' in their observation: first, disrupting the unity of sensory faculties by reducing observation to mere looking; second, breaking the body-mind unity by equating observation with mechanical recording; third, undermining the body-world unity by conflating observation with passive presence. Drawing on reflections from body phenomenology, the study proposes three reflexive paths for kindergarten teachers' observation: first, attend to the multiplicity of bodily senses, shifting from 'single-mode looking' to 'multi-sensory perception'; second, activate the natural body-mind connection, moving from 'sensory experience' to 'life experience'; third, highlight the subjective stance of the body, transforming from 'passive presence' to 'active engagement'.

Keywords: body phenomenology, observation of kindergarten teachers, bodily predicaments, reflexive paths

[收稿日期] 2024-11-15

[基金项目] 新疆维吾尔自治区高校本科教育教学研究和改革项目“学前教育专业实习支教本科生师幼互动质量提升研究”(XJGXZJG-202321)

[作者简介] 单翠萍, 新疆师范大学教育科学学院博士生, 主要研究方向为学前教师教育、学前教育政策与管理。通信作者: 冯江英, 新疆师范大学教育科学学院教授, 博士生导师, 博士, 主要研究方向为学前教师教育、学前教育政策与管理; E-mail: iamfy@sina.com。

观察作为幼儿园教师的专业核心素养之一,是教师获取儿童发展信息,理解儿童、尊重儿童并支持其成长的基本手段,^[1-2]同时也是教师有效开展各种教育教学活动并提高教学质量的重要前提。^[3-4]蒙台梭利早在一百年前就提出:教育者用充满仁爱的心灵去观察儿童时,能通过这种对生命的敬意去尊重儿童生命的发展。^[5]近三十年来,我国学前教育政策法规与改革实践也多次强调幼儿园教师观察的重要性,并对幼儿园教师观察提出了明确的规定和要求。在总结上世纪 80 年代幼儿园教育改革探索的基础上,1989 年国家教委颁布的《幼儿园工作规程》中提出,“观察、分析并记录幼儿发展情况”是幼儿园教师工作职责的重要组成部分。^[6]1996 年修订的《幼儿园工作规程》,细化了幼儿园教师职责,要求教师观察了解幼儿,并根据国家规定的幼儿园课程标准和本班幼儿具体情况制定和执行教育工作计划。^[7]2016 年二次修订的《幼儿园工作规程》,进一步提升了对幼儿园教师观察的要求,不仅要“观察了解幼儿”,还要“结合本班幼儿的发展水平和兴趣需要,合理安排幼儿的一日生活”。^[8]2022 年教育部颁发的《幼儿园保育教育质量评估指南》,高度重视幼儿园教师观察,要求教师聚焦班级观察,并将其视为提升保育教育质量的核心要素。^[9]

尽管幼儿园教师观察的重要性历来备受瞩目,但当前我国幼儿园教师观察素养提升的进程仍显迟缓。幼儿园教师对为什么要观察幼儿,怎样观察,如何对观察到的信息进行分析、解读等仍有诸多困惑。^[10]身体是幼儿园教师观察儿童的重要载体,更是观察过程中的核心媒介和参与者。身体现象学强调,身体是通向世界的媒介,^[11]¹⁹⁶对世界的认识应从身体开始。因此,本研究基于身体现象学视角审视幼儿园教师的观察,分析教育生活中幼儿教师观察的身体之困,探讨幼儿园教师观察的返身路径,促进幼儿园教师观察的身体转向,以期提升幼儿园教师观察能力及其专业素养,推动学前教育高质量发展。

一、身体现象学视域中的身体多元统一性

20 世纪初,在传统实证主义哲学发展困境中,德国哲学家胡塞尔创立了现象学,探讨对象和意识

的关系,即所谓的意向性问题。这对教育的启发意义在于使教育工作者摆脱各种教育理论和预设的成见,把先入为主的理论假设予以悬置,直接面对学生的生活世界和意义体验,回归原初的教育活动本身。^[12]胡塞尔的学说在理论逻辑层面展现出其内在的一致性,然而在实践应用层面,其观点却往往给人以错综复杂、难以把握之感。因此,有学者认为,胡塞尔所倡导的“纯粹意识的意向性”理论,并未有效地引领我们面向真实世界,^[13]未能充分认识到身体在认知世界过程中的关键作用,即大脑与身体通过与环境的交互作用,共同对高级认知过程发挥决定性作用。^[14]

继胡塞尔之后,梅洛·庞蒂等学者着手关注并重新评估了身体在认识论中的核心地位,逐步开辟出一条以“身体”为本体论基础的现象学哲学新路径——身体现象学。^[15]在这一哲学转向中,身体作为重新连接并深入生活世界的关键线索,逐渐显现并占据了重要地位。与柏拉图、笛卡尔、黑格尔、康德等西方意识哲学家尊崇精神、贬抑肉体,高扬理性、蔑视感性的“寓知于心”的认识论不同,梅洛·庞蒂探索了认识和建构世界的新路径,即通过身体知觉探索事物的本质。^[16]身体的存在超越了传统哲学中身心二分的局限,实现了官能、身心、身界的深度融合与统一。

(一) 官能统一

身体统一首先是身体诸官能之间的统一,强调的是身体不同感官和运动能力之间的相互作用和协同工作。身体图式作为大脑中对身体结构和功能的内在映射,为官能统一提供了结构基础。

身体图式实现了感知-运动的统一,“在正常人中,每一个运动既是运动的,也是对运动的意识”。^[17]⁸⁶这揭示了在正常个体中,运动与对运动的意识是同步发生的,不可分割。人在执行任何动作时,不仅是在做这个动作,同时在某种程度上也是在感知、理解和体验这个动作。如人走路时不仅在迈步前进,同时也能感觉到脚步的落地、身体的平衡与调整,甚至走路时的心情变化,这些都是运动中蕴含的意识成分。这种意识不仅包括对外界环境的感知,也涉及对自身身体状态和运动过程的内在感知。

同时,身体图式实现了视觉、听觉、触觉等多种感官之间的整合与统一,使得每一种正常的感觉

都是一种联觉，表现为一种感官的刺激会自发且稳定地引起另一种或多种感官的体验。如个体在“观看”时，不只是眼睛这一器官起作用，听觉也会参与其中。诗人宋祁的名句“红杏枝头春意闹”便是一个生动例证。其中，“闹”字巧妙地将原本静默的视觉景象转化为似乎可听的喧嚣波动。联觉的存在表明，不同的感官是相通的，身体并不是各种器官的外在汇集，而是一个全息的统一体。^{[17]96}当然，感官间的统一并不是否认不同感官间的区分。梅洛·庞蒂承认，“感官各不相同，也有别于智力获得，因为每一种感官本身都带有一种不可完全转换的存在结构”。^[18]换言之，当个体凭借各异的感官去感知同一对象时，所获得的感知体验是多样化的。尽管这些感知体验均为多种因素交织的产物，但每一种感官在认知过程中，均以它独有的视角和方式去探索和意识该对象。然而，诸感官的区别并没有阻碍感官间的统一性。

（二）身心统一

在传统观念中，身心被视作两个相互独立的实体，这种二元论的思维方式深刻地渗透到了科学研究的领域。梅洛·庞蒂对传统的身心关系提出了质疑，认为正常的身体是一个身心统一的身体，人不是有一个身体和一个心灵，而是一个有着身体的心灵。^[19]换言之，人不是笛卡尔在其《第一哲学沉思》中提到的“我有一个身体”，而是“我是我的同伴”。这意味着心灵从根本上是身体的，我们的思考、感知、情感和理解都是通过身体与世界互动产生的。身体不是心灵的容器或工具，而是心灵存在的模式，是我们理解世界、与世界发生关系的基础。身体的感觉、知觉等能力，都是心灵不可分割的部分，它们共同作用，塑造了我们的经验、自我意识以及对世界的理解。因此，心灵与身体是紧密相连、不可分割的，心灵不能离开身体而单独存在。反之，若心灵不复存在，那么身体也将失去其正常的状态与功能，不再是一个健全的身体。^[20]

与此同时，梅洛·庞蒂强调，身心之间的融合从不是完全彻底的，而是始终在一定程度上保留着某种二元性的特征，^[21]如心身在实际体验层次的不同步，可能会出现“我知道应该放松，但身体就是无法松弛下来”的情况。但是，只要我们的生命存在，身体和心灵就多多少少处于某一层次的统一性中。^{[17]102}

（三）身界统一

身体与世界之间存在着与生俱来的统一性。海德格尔率先将“在世界之中存在”这一概念视为一个综合性的生存论结构来进行阐述，^[22]并主要通过人们日常的行为举止以及内心深处的感受来揭示这种统一结构的本质。梅洛·庞蒂则进一步把这种统一性落实到身体与世界的蕴含结构中，突出了身体在感知、行动和情感上与世界的直接关联。身体是我们拥有一个世界的一般方式，身体的每一次震颤都在揭示着世界的性质。^{[11]194}进一步而言，我们所感知的世界，实际上是身体所投射和构建的世界，世界在我的身体中实现了它自己，我就是世界本身的表达。因此，世界与我是一种有机的蕴含关系，身体本身在世界中，就像心脏在机体中。^{[11]261}

此外，梅洛·庞蒂还提出，世界统一性和自身统一性具有辩证统一的关系。世界的统一性是由我们的知觉信念产生的，反映了我们自身的统一性。^{[17]123}可见，身体知觉不是一个被动接受信息的过程，而是一个主动参与和构建经验的活动。这种构建过程并不否定外部世界的客观存在，但它强调了主体性和认知在个体构建和理解这个世界中的核心作用。“自身统一性”指的是个体作为有意识、能动的身体，在感知活动中与环境达成的一种内在的协调和统一。身体的内在统一性始终在塑造并影响着世界统一性。唯有当我们充分发挥身体的各项功能时，才能够真正勇敢地步入并探索这个世界。身体是主体性和客观性之间的桥梁，不仅被动地接收外界刺激，还主动地参与构造我们对世界的理解。在这个过程中，主体（自身）与客体（世界）之间的界限变得模糊，知觉行为本身体现了主体与世界的直接关联。

综上所述，身体具有天然的多元统一性。在教育生活中，身体是教师最基本、最原始的要素，也是教师专业发展的核心支撑，更承载着教师的精神气质、职业品质和职业能力。^[23]身体现象学作为现象学的一个分支，为审视幼儿园教师观察提供了一个适切而独特的理论视角和分析框架。幼儿园教师观察被视为一个完整而动态的存在，其感知、思考与行动紧密相连，无法分割。“官能统一”强调感官经验的整合性，意味着幼儿园教师在观察儿童时，不仅依赖视觉，还通过听觉、触觉甚至嗅觉等多感官综合体验来获取信息，从而形成对儿童行为

更为全面的理解;“身心统一”则强调身体感觉、情感状态与其认知过程相互影响,意味着教师观察时不仅在理性层面解读分析儿童的行为逻辑,还在情感层面与儿童主动对话、建立联结;“身界统一”则将教师与周围环境视为一个不可分割的整体,强调身体与情境的互动共生,意味着幼儿园教师观察不是一个客观孤立的教育行为和环节,而是教师在师幼共处的生活世界情境中,为更好地增进对儿童的理解、更适宜地促进儿童的学习与发展而采取的教育行为,亦是师幼彼此影响、共同成长的过程。

二、幼儿园教师观察的身体之困

幼儿教师观察是教育实践中不可或缺的一环,其核心目的在于深入洞悉儿童的内在需求,从而为后续的教育行动提供科学的决策基础。^[24]对于身体在场的幼儿园教师,其观察应是官能联动、心身合一、身界协调的过程。然而在当前一些幼儿园教育实践中,教师观察存在着身体统一性被割裂的困境。

(一) 割裂官能统一:将观察等同于简单观看

从词义上看,观察是指对人或事物仔细查看,或“使用感官(不止眼睛)对事物获取觉知”。^[25]观察不限于“看”,是以视觉为主,融其他感觉为一体的综合感知,是知觉的一种高级形式。^[26]教师的观察需要调动多种感官——眼、耳、鼻、舌、肤去认识和理解儿童,^[27]绝不是心不在焉地随便看看。^[26]然而在幼儿园教育实践中,大部分幼儿园教师主要通过眼睛这单一感官进行观察,^[28]少部分教师采取看和听相结合的方式。^[29]同时,教师在观察时习惯“走马观花”地看、“观察关注点频繁转换、单次停留时间较短”。^[30]

幼儿园教师观察中这种简单的观看不仅割裂了视觉、听觉、触觉等多感官的统一,而且忽视了教师观察所蕴含的意识成分,即教师观察只聚焦记录儿童的表面行为,未深入探究其行为背后的动机、体验、情感、思维等内隐的学习过程,难以发现各种偶发的教育契机。然而,根据身体现象学所提出的“感知-运动统一性”的观点,幼儿园教师的观察行为是其外显动作执行与内在意识活动同步展开的统一体。教师的意识将引导观察的方向,帮助其敏感关注、主动感知、理性解释、意义建构。只有当观察的动作和意识统一时,幼儿园教师才能在观察中深入思考儿童行为背后的动机、解读分析儿

童发展的共性与个性特征、采取适宜的教学策略,从而拓展和支持儿童有意义的学习。

(二) 割裂身心统一:将观察等同于机械记录

心灵与身体的统一,是意义建构的重要保障,如果心身分离,生理-心理结构就会处于一种无序的分裂状态,引发行为场的紊乱,导致知识的建构无法顺利进行。^[31]从本质上讲,人是由外在身体和内在心理共同构成的逻辑统一体,人的功能的充分发挥,必须实现心身结构的有机统一。^[32]然而,当前很多幼儿园教师观察儿童并非完全出自对儿童学习与发展行为的好奇、敏感等内在动机,而是出自应付“观察记录”检查等外在动机。^[33]随着幼儿园对教师观察能力的重视,教师撰写观察记录的数量也在与日俱增,从每周一篇到每周两篇,甚至有的幼儿园要求教师每天交一篇。部分幼儿园的管理者则定期将教师撰写的观察记录收齐、装订成册,以应付各类检查,较少关注教师的精神世界和心灵成长。久而久之,幼儿园教师观察变成了身体的机械行为,遗忘了教师心灵的依附性,脱离了心灵的身体是机械的、无灵气的、无精神的。

心身分离的观察让幼儿园教师逐渐偏离了观察的初衷,走向了形式主义的道路,将观察等同于不得不应付的任务。繁重的观察记录任务使得幼儿园教师往往陷入忙碌之中,无暇静心洞察儿童细微的成长变化与丰富的内心世界,同时也削弱了教师闲暇放松、自我反思的时间与空间。

(三) 割裂身界统一:将观察等同于被动到场

幼儿园教师的观察不仅是一个接受世界信息的过程,还是一个主动参与和构建经验的活动过程。然而由于观察的科学主义倾向产生和发展,幼儿园教师容易将教育实践中的观察等同于科学研究中的观察,过于强调观察的客观性、量化数据和标准化程序,将身体搁置在世界之外,视自身为情境之外的旁观者,始终以一种“局外人”身份观察儿童的行为,割裂身体和世界的统一,不能与观察对象在互动情境中产生共鸣和深度理解。

科学主义范式的观察一定程度上产生了以某种理论或范式直接对应观察结论的倾向,将儿童视为客观的观察对象来理解,忽略了教育情境和教育关系,导致教师观察的“去情境化”和“去儿童化”。^[34]遵循科学主义的导引,幼儿园教师的观察看似符合“科学”的期望,然而,对于儿童在情境中的各种表现,教师往往会陷入“一地鸡毛、

毫无头绪”的困境之中，^[35]难以理解儿童行动背后的情境逻辑与目的动机，更无法与儿童融入共同的世界，实现主动参与并完成对世界的意义建构。

三、幼儿园教师观察的返身路径

（一）关注身体的诸多官能，由“单一观看”走向“多重感知”

身体蕴藏着丰富的官能体系，诸官能间相互交织，构成了一个有机整体，彼此依存，密不可分。幼儿园教师亟需超越“单一观察”的局限，拥抱身体官能的多元整合。用整体之身去感悟世界、体悟他者，从“单一观看”走向“多重感知”，本质上是一个从有限身体通达无限意蕴的超越过程。^[15]

首先，唤醒教师身体的诸多官能。改变传统的对身体官能等级化序列的观念和划分，使触觉、嗅觉、听觉等多感官显身化，促使幼儿园教师多官能深度参与教育观察的现场，使其与情景化的学习环境产生全方位交互。^[36]如教师可以充分利用视觉观察儿童的动作和表情，洞察儿童兴趣点并判断当下的情境；利用听觉倾听儿童的话语，捕捉他们表达想法时的语调、语气和节奏，把握儿童的真实情感和思维状态；通过肢体连接、触觉等感知儿童投入、愉悦、松弛等身心状态。

其次，融合教师身体的诸多官能。观察是一种综合感知过程，主要以视觉为主导，同时融合其它多种官能，构成了一种知觉的高级形态。因此，幼儿园教师的观察需要调动所有的感官，以开放和有准备的心态面对儿童。这意味着幼儿园教师观察时需要将不同的官能融合为一个统一体，消除各官能之间的界限，摆脱身体离散的状态，使之在教育实践中自然地相互补充，形成更强大的观察感知与行动系统，提升基于观察的专业解读分析和回应支持能力。

最后，超越教师身体的诸多官能。正常人的触觉和视觉是混合在一起的，换句话说，并没有分离的纯触觉和视觉体验。^[37]梅洛·庞蒂将这种整体性的感知加工方式称为“通感”，表现为各感知器官的一体性和感知—表达系统的一体性。^[38]各感官可以相互传译而不需要传译者，它们可以相互理解而不需要通过观念。这意味着幼儿园教师的观察需要开放五官、打通五感，让“芬芳”“颜色”和“声音”等相互应和，如此才能穿越“象征的森林”，体验儿童与自然界、与社会神秘的交感互应，借此

达到对儿童和世界本体的观照。^[39]超越教师身体的诸多官能，则是在融合各官能的基础上，进一步强调教师在观察实践中灵活运用身体的各官能，在情感、认知、创造性和社会文化等更广泛的层面实现对儿童的深度理解。

（二）激活身心的自然联结，由“感觉经验”走向“生命体验”

身体不再是把精神从肉体中过滤之后的机器或躯壳，而是一个“思即身，体即思”、肉体与灵魂纠缠在一起的真实生命。^[40]人在任何时刻，都是一个集身与心、灵与肉于一体的生命整体。基于此，幼儿园教师亟需激发身心的自然联结，由“感觉经验”走向“生命体验”，从而展现生命的完整与活力。

首先，回归身心一体的生命关怀。身体是幼儿园教师心灵的修炼场，心灵则是身体的指引者和动力源，两者彼此融合而非相互独立。这意味着摒弃将教育看作是“心灵的修炼”与“体格的修炼”等观念，在观察实践中应回归对教育者身心一体的人文关怀，引导教师关注自己和儿童的生命体验和身心状态，使观察活动自然融入到师幼对话、互动、回应、支持等育人过程中。

其次，邀约身心全然在场。真正的身心在场乃是教师自愿地、自然地投入到观察情境中，并不是通过命令、要求或强迫等。邀约是一种姿态，更是一种体现尊重与支持的行为，能够让幼儿园教师在观察时感受到自身的价值，从而更愿意全身心地投入到观察情境中。这意味着需要摒弃刻板化的任务规定，采用多样化的记录工具优化观察记录方式，帮助教师全身心地沉浸于观察情境中，使其身体的感知与心理的认知形成协同作用，从而与儿童建立深层次的互动。

最后，消解身心潜在冲突。幼儿园教师观察需时刻觉察自身的身心状态，避免因内心的矛盾和身体的紧张而影响观察，确保身心和谐统一。只有当教师的身心达到和谐统一状态时，才能真正实现与儿童之间的生命对话。这种对话不仅仅是语言上的交流，更是身体与身体之间、心灵与心灵之间、生命与生命之间的深度沟通和互动。教师能够通过身体的姿态、表情、动作等非语言方式，与儿童建立起一种亲密的联系。这种联系如同一条无形的纽带，让教师更加真切地走进儿童的世界，感受他们独特的生命存在与体验。

(三) 彰显身体的主体姿态, 由“被动到场”走向“主动连接”

一个能够持续处于“存在”状态且蕴含“生成”特性的身体, 必然是主体姿态的身体。唯有具备主体姿态的身体, 方能积极主动地展现自身、面向外部世界, 并充分拓展其意向性之维, 进而拥有不断构筑丰富多彩的生活意义世界的潜能。所谓有意义的世界, 乃是我们以第一人称视角亲历其中、生活其间的世界。^[41]因此, 幼儿园教师观察要彰显身体的主体姿态, 由“被动到场”走向“主动连接”。

首先, 深情呼唤身体的主体姿态。这意味着幼儿园教师首先从内心深处唤醒对自我存在与价值的深刻认知, 让身体不再是外界指令的机械反应器, 而是成为承载个人主体意志、情感与创造力的灵动载体。唯有当个体真正意识到自身身体所蕴含的无限潜能, 并勇于表达这份主体性、独特性时, 方能在观察中迈出从被动到主动转变的关键步伐。

其次, 精心滋养身体的主体姿态。幼儿园教师观察时身体的主体性不仅受个人层面觉醒意识的影响, 更能从幼儿园文化氛围和管理制度中获得全面滋养。这意味着教师应被赋予更多的自主权, 鼓励他们在观察中发挥主体能动性, 灵活调整观察策略, 创造性地融入个人教育智慧。通过搭建平台、提供资源、倡导平等对话等方式, 逐步消除幼儿园教师观察时的身体主体性发挥障碍, 让“主动连接”成为观察的共识与常态。

最后, 全然接纳身体的主体姿态。在这一阶段, 我们不再满足于身体主体性的觉醒与滋养, 而是跨越至更高层次的情感、精神、思维共鸣——即幼儿园教师在观察中无条件地接受并珍视每一个生命体所展现的独特样态。在这种理念的指引下, 教师不再扮演“独行者”或“旁观者”的角色, 而必须深入儿童所处的具体情境, 将自己视为该情境不可或缺且具影响力的要素, 成为与儿童所处情境的“同行者”。^[35]此时教师的角色远远超越了传统观察者的局限, 已化身为儿童生活体验的共情共鸣者, 以及学习发展的智慧支持者。

[参考文献]

- [1] 林正范. 试论教师观察行为 [J]. 教育研究, 2007 (9): 66-70.
- [2] 约翰逊. 游戏与儿童早期发展 [M]. 华爱华, 郭力平, 译. 第二版. 上海: 华东师范大学出版社, 2006: 235.
- [3] 王凯. 教师观察行为的专业主义视野 [J]. 教育研究与实验, 2009 (2): 30-33.
- [4] 高宏钰, 霍力岩. 幼儿园教师观察能力的理论意蕴与提升路径——基于“观察渗透理论”的思考 [J]. 学前教育研究, 2021 (5): 75-84.
- [5] 玛利亚·蒙台梭利. 教育中的自发活动 [M]. 江雪, 编译. 天津: 天津人民出版社, 2003: 113-114.
- [6] 幼儿园工作规程 (试行) [EB/OL]. (1989-06-05) [2013-06-08]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A02/s5911/moe_621/201511/t20151119_220023.html.
- [7] 幼儿园工作规程 [EB/OL]. (1996-03-09) [2013-06-08]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A02/s5911/moe_621/199603/t19960309_81893.html.
- [8] 幼儿园工作规程 [EB/OL]. (2016-03-01) [2016-10-10]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A02/s5911/moe_621/201602/t20160229_231184.html?eqid=c17ea50d000998b5000000026463342a.
- [9] 教育部关于印发《幼儿园保育教育质量评估指南》的通知 [EB/OL]. (2022-02-11) [2022-05-01]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A06/s3327/202202/t20220214_599198.html.
- [10] 叶小红. 突破幼儿园教师观察能力提升的瓶颈 [J]. 幼儿教育, 2018 (10): 19-23.
- [11] 梅洛-庞蒂. 知觉现象学 [M]. 姜志辉, 译. 北京: 商务印书馆, 2001.
- [12] 叶浩生. 身体的教育价值: 现象学的视角 [J]. 教育研究, 2019, 40 (10): 41-51.
- [13] 舒红跃. 从“意识的意向性”到“身体的意向性” [J]. 哲学研究, 2007 (7): 55-61.
- [14] INUI T. Editorial: Experimental approach to embodied cognition [J]. *Japanese Psychological Research*, 2006, 48 (3): 123-125.
- [15] 周波, 易荣. 身体现象学视角下体育的生活意蕴及其实现 [J]. 体育学刊, 2023, 30 (3): 18-26.
- [16] 丹尼尔·托马斯·普里莫兹克. 梅洛-庞蒂 [M]. 关群德, 译. 北京: 中华书局, 2003: 19.
- [17] 张尧均. 隐喻的身体——梅洛庞蒂身体现象学研究 [M]. 杭州: 中国美术学院出版社, 2023.
- [18] MERLEAU-PONTY M. *The visible and the invisible* [M]. Evanston: Northwestern University Press, 1968: 134.
- [19] MERLEAU-PONTY M. *The word of perception* [M]. Oxfordshire: Routledge, 2004: 56.
- [20] 张尧均. 隐喻的身体——梅洛-庞蒂的身体现象学研究 [D]. 杭州: 浙江大学, 2004.
- [21] MERLEAU-PONTY M. *The structure of behavior* [M]. Pittsburgh: Duquesne University Press, 1983: 210.

- [22] 海德格尔. 存在与时间 [M]. 陈嘉映, 王庆节, 译. 第二版. 北京: 商务印书馆, 2019: 75.
- [23] 周福盛, 李先花. 教育生活中教师身体价值的沉沦与回归——身体哲学视角的分析 [J]. 教育理论与实践, 2023, 43 (10): 35-41.
- [24] 韩金霞, 柳士彬. 回归儿童的幼儿教师观察 [J]. 济南大学学报 (社会科学版), 2024 (2): 142-149.
- [25] 蔡春美, 洪福财. 幼儿行为观察与记录 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2012: 5-6.
- [26] 郭良菁. 社会认识视野中的儿童观察评价 [M]. 南京: 南京师范大学出版社, 2020: 1.
- [27] GRONLUND G, JAMES M. *Focused observations: How to observe young children for assessment and curriculum planning* [M]. 2nd ed. Saint Paul: Redleaf Press, 2013: 27-28.
- [28] 李娟. 促进教师观察了解儿童学习与发展水平的研究——以4-5岁儿童数概念学习为例 [D]. 上海: 华东师范大学, 2011.
- [29] 沈晶. 专业自觉视域下幼儿园教师观察能力的研究——以昆明市三所幼儿园为例 [D]. 昆明: 云南师范大学, 2020.
- [30] 李琳, 郭力平, 鄢超云. 幼儿园自由活动中教师观察行为的有效性及其提升对策 [J]. 学前教育研究, 2018 (3): 25-34.
- [31] 范文翔, 赵瑞斌. 具身认知的知识观、学习观与教学观 [J]. 电化教育研究, 2020 (7): 21-34.
- [32] 孟宪云, 刘馥达. 走向具身教学: 学业负担问题消解的逻辑与路径 [J]. 课程·教材·教法, 2022 (2): 73-78.
- [33] 戴小红. 幼儿园教师观察能力现状及其提升策略 [J]. 学前教育研究, 2018 (6): 64-66.
- [34] 付欣悦, 卢筱红. 幼儿园教师专业观察的理论引领与实践路径 [J]. 教育学术月刊, 2023 (5): 74-80.
- [35] 赵南. 教师理解儿童的依据与层次 [J]. 学前教育研究, 2021 (10): 1-10.
- [36] 赵亚婷. 身心融合视域下教师培训现场学习的问题与对策 [J]. 中国成人教育, 2023 (24): 62-67.
- [37] MERLEAU-PONTY M. *Phénoménologie de la perception* [M]. Paris: Gallimard, 1945: 73.
- [38] 崔中良. 通感、具身与意识: 人机交互实现的感知基础 [J]. 湖北大学学报 (哲学社会科学版), 2024, 51 (2): 143-152.
- [39] 李勇. 论文学通感的“哲”性向度 [J]. 社会科学, 2007 (1): 177-184.
- [40] 张再林. 吴光明“中国身体思维”论说 [J]. 哲学动态, 2010 (3): 43-49.
- [41] 赵毅衡. 范畴与筹划: 思维对意义世界的重要作用 [J]. 人文杂志, 2017 (7): 61-67.

(本文责任编辑: 张海燕)

(上接第82页)

- [22] 郝爽, 赵平俊. 大学生榜样教育研究 [J]. 领导科学论坛, 2023 (11): 152-154.
- [23] 赵秀娟, 龚燕, 张明志. 观察学习理论视阈下大学生榜样教育策略探究 [J]. 重庆师范大学学报 (社会科学版), 2017 (6): 98-102.
- [24] 李虹, 母璇. 榜样学习效应及其影响机制的实证研究综述 [J]. 人类工效学, 2021 (5): 80-86.
- [25] 顾明远. 教育大辞典 [M]. 上海: 上海教育出版社, 1990: 10-11.
- [26] 赵宗金, 王小芳, 宋文红. 高校大学生深度学习水平及相关因素研究——基于中国海洋大学学情调查的分析 [J]. 教育研究与实验, 2013 (1): 73-77.
- [27] CONGER J A, KANUNGO R N. The empowerment process: Integrating theory and practice [J]. *Academy of Management Review*, 1988, 13 (3): 471-482.
- [28] EVANS R I. *Albert Bandura: The man and his ideas-a dialogue* [M]. New York: Praeger Publishers, 1989: 53-60.
- [29] 张虎, 田茂峰. 信度分析在调查问卷设计中的应用 [J]. 统计与决策, 2007 (21): 25-27.
- [30] 丁奕然, 吕立杰. 中小学教师对中华优秀传统文化教育态度的现状、模型建构与对策建议 [J]. 中国电化教育, 2021 (6): 83-89+143.
- [31] 司双庆, 周思宏, 袁加锦, 等. 认知控制过程的影响因素: 回报与代价 [J]. 心理科学, 2024 (2): 258-266.
- [32] 刘鲁倩, 张雨, 张琪琪, 等. 榜样类型、传播载体、表述框架: 大学生同龄榜样角色接触传播效果的实验研究 [J]. 科技传播, 2022 (14): 79-85.
- [33] 朱基钗, 丁小溪, 高蕾, 等. “伟大时代呼唤伟大精神, 崇高事业需要榜样引领” [N]. 人民日报, 2022-09-02 (001).

(本文责任编辑: 张海燕)